

这几年出外旅游,我坐在车厢里,不时向外望去,映现在眼帘的是一幅幅美丽的图画,一路上,形成一轴轴长长的画卷,从窗口流淌而过。

春秋季,在某些公路旁或隔离带中,红石楠刚吐出的嫩枝新叶红得似火,把画面渲染得绚丽耀眼。一些高速公路旁,夹竹桃从春开到秋,一朵接一朵,一簇接一簇,慢慢吐放,不张扬,像一个个娴静的女子款款地从时光的隧道里走来,走进了美丽的新中国土地上。

夏季,泛起绿波的庄稼地,连绵起伏地涌来。秋季,五彩缤纷的田野上,等待着勤劳的双手去收获硕果。

高速公路,进口和出口的匝道,城乡公路,如同人体的血管一般,连接着祖国的心脏——北京。而公路上如过江之鲫的车辆,像欢快幸福的音符流动在琴弦上。

青山,青山,还是青山,一座座青山相连,绿了窗口,绿了我的眼帘,绿了我的世界。

美丽乡村,美丽乡村,又是一个美丽乡村!她们如同一个个美丽的旅游景区从窗口闪过。

而乡村那些还残留在历史深处的老式建筑,像颓废的老人一般,不合时宜地安居一隅,但他们是祖国从积贫积弱到繁荣富强的见证者。

那些盖着茅草的土砖房,应该是二十世纪五六十年代的老房子了。那时,中国人民正从战火硝烟中走出来,中国大地正处于百废待兴的时期,物资匮乏,吃穿发愁,所以只能盖土砖房遮风挡雨。这是我们父辈的生活情景。但与我们爷爷那辈过的食不果腹、衣不蔽体的生活相比,他们也算是幸运的一代了。

那些低矮的红砖黛瓦房,应该是二十世纪七八十年代的建筑。那时祖国母亲在共产党的领导下算是恢复了“元气”,那些



在车上感知美丽中国

文/唐海珍

勤劳的农民多多少少有了一点积蓄,于是从土坯房里走出来,建起了红砖黛瓦房,生活也算上了一个台阶。

那些两层高的红砖黛瓦房,应该是二十世纪九十年代的建筑。那时,打工潮涌向大江南北的各个乡村,改革开放的成果使得一部分农民富起来了,生活水平又上了一个新台阶,于是住房又建高了一层。

那些墙体镶嵌了瓷砖,房顶盖着彩色瓦的高大楼房,应该是新世纪的建筑了。而且这几年,这样的楼房在群山中如雨后春笋一般,一座座拔地而起。特别是近两三年的美丽乡村建设,许多乡村都铺了柏油路,房屋的建筑也进行了统一规划,一排排新楼,屋舍俨然,高矮一致,色彩一致。许多时候,往车窗外一望,我都以为是来到了一个小城镇,待屋舍周遭“有良田美池桑竹之属”“阡陌交通”进入视线,我才反应过来,原来这是一个美丽的乡村。

当车驶进雪峰山隧道时,仿佛穿行于时光隧道中,车内的光与影在流动和翻滚,让我欣赏到了一幅长长的流动的画卷,人像画卷里的鱼。十分钟左右,车出了隧道,视野豁然开阔明亮,我的心常常就飞起来了,很想飞到雪峰山上去盘旋一周,瞧瞧往昔那条曾经让车辆翻了两个小时左右的公路是何等的曲折和坎坷。

当高铁从一座座城市旁穿过,林立的高楼,五光十色的灯火,彰显着现代都市的繁华风貌。

从偏僻乡村到繁华都市,中华大地的每一寸土地都是一幅充满生机的图画,一幅幅图画组成了美丽中国的长长画卷。

江山为何如此多娇?那是因为中国共产党人是建设美丽中国的先行者和领路人。

我家老屋东墙上的相框里,有一张黑白的老照片。这张照片宽约寸许,高约3寸,是爷爷在延安党校学习时的一张旧照。

照片上的爷爷年轻精神,目光坚毅。他穿着一身青布棉袍,挺直了身体坐在书桌边,身上斜挎着一把带着枪套的手枪,右手很自然地放在枪套上面。书桌上面有一面非常显眼的党旗,红艳艳的党旗,金黄的镰刀斧头熠熠生辉。在那个黑白照片的年代,爷爷怀着对党旗的敬仰和爱戴,用红色的墨水给党旗小心翼翼地上了色。后来又找到金黄的颜料,均匀地涂在了镰刀和斧头上面。爷爷空闲的时候,经常跟我们讲他当兵的故事,在他一次次动情的讲述里,我们慢慢知道了爷爷浴血抗战的历史,也知道了党旗的来历和中国共产党的伟大。

1943年的春节刚过,寒风呼啸,八路军进一步贯彻“敌进我进”方针,恢复和扩大抗日根据地。2月17日,穷凶极恶的日伪军开始对苏北盐城和阜宁根据地进行全面扫荡。3月11日,八路军第115师与山东军区合并,成立了新的山东军区。也就是在这个时候,只有17岁的爷爷不顾家人的阻拦,毅然决然地扛起了枪,成为了一名光荣的八路军战士。

1945年2月的枪林弹雨中,爷爷和他的战友们握紧了铁一样硬的拳头,在鲜艳的党旗宣誓入党,要

为共产主义事业奋斗终身。新中国成立后,爷爷听从组织的安排,先后在淮南、淮北、枣庄等地辗转工作,那些年,爷爷和奶奶频繁变换工作地点和岗位,不停地搬家,但是爷爷从不喊苦喊累,他总说:“今天这样和平的日子是无数兄弟用生命换来的,我们吃得饱穿得暖,必须多工作多劳动才能对不起他们。”

爷爷到徐州工作以后,生活安定了下来,再也没有换过地方。爷爷卧室的书桌上有两面鲜红的旗帜,一面是五星闪耀的国旗,一面是镰刀斧头的党旗。这两面红旗都是爷爷的珍爱,谁都不让碰,他经常一个人静静地坐在书桌前,对着两面鲜红的旗帜凝神沉思。每年的7月1日,他都会找出一套洗得泛白的旧军装穿在身上,脖子上的风纪扣扣得严严实实。他面向红艳艳的党旗和金黄的镰刀斧头握紧右手的拳头,一字一句大声地宣誓。

爷爷是个非常节俭的老人,经常穿一套洗得发白的蓝色中山装,一个人造革的黑皮包一直提了十几年,直到边角都磨烂了才收进柜子里。1989年,干了一辈子革命工作的爷爷离休了,闲下来的爷爷刚开始不太适应,后来他就去读了老年大学,把注意力转移到了文化学习中。爷爷写得一手繁体的毛笔字,他每天吃完早饭,就坐在书桌前悬臂提腕,聚精会神地练



永远的党旗红

文/崔向珍

字。爷爷写古诗文,不舍得用宣纸,都写在旧报纸上。但是他经常写的“中国共产党万岁”“毛主席万岁”“热爱共产党”“热爱新中国”,都是写在崭新的宣纸上的,他写这些字的次数最多,神情也很庄严,每次写完就端坐着,一双粗糙的大手抚摸着面前的红旗喃喃自语。

2017年4月16日,91岁的爷爷静静地离开了我们。爷爷的书桌上,还有厚厚的一沓毛笔字纸,最上面的那张“中国共产党万岁”在两面旗帜的映照下,如爷爷身上覆盖的党旗一样红艳夺目,给我们留下了深深的慰藉和无限的温暖。

最美的定情物

文/李良旭



1944年,全国抗日军民在中国共产党的领导下,团结一致,众志成城,谱写了一曲保家卫国,打败日本帝国主义侵略者的伟大战斗,全国到处都是打击侵略者的战场。当时,父亲在新四军第七师骑兵排任排长,他骁勇善战,出生入死,立下了赫赫战功。

一次,父亲所在部队奉命进入到预定地点埋伏起来,准备袭击一小队去村里抢粮食的日伪军。战斗打响后,新四军英勇顽强,打得敌人溃不成军。突然,父亲的大腿被敌人的一颗子弹击中受了重伤。很快,父亲被护送到当地一位村民家养伤。

这是一家“堡垒户”,家里的几个孩子都参加了新四军和游击队,特别是这户人家的小女儿,别看只有十八九岁,却已成长为一名骁勇善战,英勇坚强的女游击队队长了。

这次负伤,使父亲有机会认识了这位出色的女游击队队长。一见面,果然名不虚传,别看她年纪不大,干事却非常泼辣、果断,每天一大堆的事安排的井井有条,她带领乡亲们抢救粮食、站岗放哨,回到家,还要为伤员换药、烧饭、洗衣。

一次,她在给父亲换药时说道:“李排长,你将来要找一个什么样的人当媳妇啊。”

父亲听了,弄了个大红脸,嚷嚷道:“要找一个像你这样能打仗的女人当媳妇。”

这下,给她也弄了个大红脸。她含嗔道:“娶我当媳妇条件可高啊!”

父亲忙问:“什么条件?”

她一字一句地说道:“那就要多杀鬼子,多立战功,早日将日本鬼子赶出中国去。”

父亲听了热血沸腾,他拍着胸脯说道:“等我养好了伤,我就回到部队上去,一定会多杀鬼子。”

她听了莞尔一笑道:“那我就等着这一天了!”

转眼,几个月过去了。父亲的伤在她精心护理下痊愈了,父亲又回到了部队。在部队,父亲出生入死,英勇杀敌。每次打完仗,父亲都会将打死小鬼子的数量,用子弹壳放在随身携带的布袋里。

日本侵略军投降后,一天,父亲骑着战马飞驰到那女孩子的面前,父亲将手里的一小布袋递给她,说道:“这是送给你的定情物!”

女孩接过沉甸甸的布袋,打开布袋一看,见是许多子弹壳。那一刻,她全明白了,她深情地望着父亲,脸上那一抹红晕像天边的彩霞,映红了整个山峦。

1944年,父亲的定情物,竟是一小袋子子弹壳。这份沉甸甸的子弹壳,让父亲和母亲心心相印,牵手走过了半个多世纪。

如今,父亲与母亲都已进入耄耋之年,当年的一小袋子子弹壳定情物,在父母眼里比金子都珍贵,它们被父母整整珍藏了几十年,并成为我们家珍贵的传家宝。

每每看到父亲与母亲当年的这份定情物,就会让我感慨万千,心潮起伏,眼前仿佛又浮现当年中国人民在中国共产党的领导下,浴血奋战,打败了日本帝国主义的峥嵘岁月,那是一段血与火的记忆,中国共产党人的丰功伟绩,永远刻在中国人民的记忆中,永不磨灭……

一面旗,引领着祖国前行

诗/葛会渠

让我用恋人挚爱的眼睛看你
祖国,美和文明的象征
喜马拉雅似一顶洁白的冠戴
背脊巨绵坚实敦厚的高原山岚
并且我听见,长江黄河
唱着吴歌燕语流过你的腰身呀
祖国,在一切水激山清之所
你用金篆汉隶书写雄壮磅礴
用丹青泼墨点缀秀丽柔美
让我押着唐诗宋词的韵脚走进你的心灵
以肌肤相亲的接触参悟诸子百家
让我背依长城,走向丝绸之路
以诗书礼易乐的五线谱吟颂你的古老深邃
从东海之滨到青藏高原
从漠河无边的黑夜到海南椰子林不息的阳光
无论我停留何方,祖国啊
你镌刻在我心上的名字永远鲜艳
让我以儿子感恩的心倾听你

祖国,历经磨难走向新生的母亲
告别茹毛饮血、盘古开山的愚昧
所有追求文明的道路渗透了泪珠和鲜血
经历多少痛苦的期盼
那年,你终于找到了一面火红的旗
一面烙印1921符号
撞击着铁锤和镰刀声响的旗
引领您,满怀热泪
跨上了1949号列车的轨道
风光迤逦,阴霾散尽
苦难的您终于披上了崭新的外衣
然后,第二列、第三列、第四列……
以更快的车速,更稳的步伐
奔向富强民主文明和谐美丽的站台
让我用劳动者勤劳的双手创造你
祖国,九百六十万平方公里的大雕塑!
并且从我的诗行中删去

贫穷落后愚昧封建
让我用发明造纸术印刷术的手
再造天河万次计算机和量子通信
让我用发明火药弓箭强弩的手
再造原子弹、氢弹、东风系列导弹
让我用发明指南针地动仪的手
再造“神舟”飞船与“天宫”对接
百年沧桑,浴火重生
一面殷红的旗正引领着祖国阔步前行
智慧和奋斗架起中国制造的巨大云梯
一幢幢高楼雨后春笋般破土而出
一条条大道似彩带系满满身
一座座高架立交像贯穿天际的虹
在工厂、学校、农田、森林
熙熙攘攘的节日大街的内部
随时都能看到绚丽的烟花
听见孩子的欢唱

走进西柏坡 感受信仰之光

文/刘荣昌



历史的时空,我们回顾共和国走过的不平坦道路时,心里会深深地感到:无论是过去、现在还是未来,“两个务必”永远是中国共产党带领人民排除万难、不断夺取新胜利的保证。

在毛泽东同志的故居,延安大生产时期铸就的毛毯整齐地叠放在床上,粗笨重的桌椅等用具如家家的物件,唯一

特殊的是小院里多了一盘清纯坚硬的石磨。这盘磨原是老百姓磨粮食用的,警卫员打算把它拆走,毛泽东同志知道后,语重心长地说:“中国革命发展很快,我们不会在这里住多久,这些东西不要拆除,将来群众还要用的。”于是,石磨成为了中央领导同志们的露天办公桌。就是在这么一间间的普通山村农舍,几棵枝干苍劲的杏树、楸树下,几张斑驳的桌椅板凳,身着粗布军衣的领导人们,在这里运筹帷幄、决战千里。

低矮的土屋、简陋的用具、用红蓝笔线标注的作战地图、毛泽东同志推过的碾子、周恩来同志雨夜救乡亲的马灯、董必武同志纺线的纺车……一切都温暖如昔,那是他们与共和国的一场初恋,那些流逝在战斗岁月里的真爱与甜蜜,生命与生命的激情融合与碰撞,灵魂对灵魂的仰望与分享,向我们敞开了革命者的世界——有信仰的人,会斩钉截铁,会坚毅勇敢,也会柔情无限。

走进西柏坡,走进那些美丽的往事,让我们寻找到一份震撼心灵的感动,一份暖暖的思考:岁月静好,这样明亮润泽的季节,我们追逐自由,享受阳光,我们更需要信仰、传承和奉献,我们要去筹划、播种和收获,我们走在信念的道路上,义无反顾。

在回程的路上,眼望窗外、浮想联翩:今天的中国,信息畅通,公路成网,铁路密布,高坝矗立,西气东输,南水北调,高铁飞驰,航母巡航,“北斗”成网,“嫦娥”揽月,“奋斗”深潜……千秋伟业,百年恰是风华正茂。神州大地早已换了人间,近代以来久经磨难的中华民族迎来了从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃,迎来了实现中华民族伟大复兴的光明前景。